



UNIVERSITÀ  
EUROPEA  
DI ROMA

con la partecipazione di:

Comune e Pro Loco di Mattinata (FG)  
Orma Fluens  
Alènn  
Casa delle Arti Sociali

## Corso di Perfezionamento **Teatro Sociale** *Training for Trainers*



I Edizione  
160 ore  
Anno Accademico: 2016-2017  
Direttore del Corso: Prof. Riccardo Brunetti  
Inizio del corso: agosto 2016  
Data esame finale: febbraio 2017  
**Scadenza iscrizioni alla selezione: 30/06/2016**

- [Domanda di iscrizione alla selezione](#)
- [Programma didattico](#)
- [Locandina](#)

### **Per maggiori informazioni:**

Segreteria generale: [alessandra.caiani@unier.it](mailto:alessandra.caiani@unier.it) - 06/66543937

### **– ISTITUZIONE E ORGANO DI GESTIONE**

Viene istituito il Corso di Perfezionamento in Teatro Sociale - Training for Trainers, per l'Anno Accademico 2016-2017, presso l'Università Europea di Roma. Il corso ha una durata complessiva di 7 mesi, da Agosto 2016 a Febbraio 2017. Il Corso è gestito dal Consiglio Didattico-Scientifico (CDS), nominato dal Consiglio dei CdS in Psicologia dell'Università Europea di Roma. Il Consiglio Didattico-Scientifico è presieduto dal Direttore del Corso, anch'esso nominato dal Consiglio di CdS in Psicologia. Il CDS e il Direttore rimangono in carica per tutta la durata del Corso di Perfezionamento. L'effettiva attivazione del corso sarà condizionata dal raggiungimento del numero minimo degli iscritti definito dal Consiglio Didattico-Scientifico.

### **– FINALITÀ E OBIETTIVI DEL CORSO**

Il Corso di Perfezionamento desidera offrire un approfondito percorso di formazione per Trainer (conduttori) competenti nell'uso del teatro e delle arti performative come strumenti di integrazione, prevenzione, cura dell'individuo e delle comunità.

Il Corso vuole rispondere alla domanda crescente di competenze legate agli interventi negli specifici contesti sociali in cui si manifesta un disagio, un ritardo o una certa difficoltà di inclusione socio-economica o culturale; oppure laddove la prevenzione, la riabilitazione e la cura di disturbi fisici, psichici e della condotta sociale non trovano adeguate o sufficienti risposte nei servizi esistenti. In generale vuole fornire quelle competenze che permettono di far fronte a tutte quelle situazioni che la contemporaneità ci presenta nella loro urgenza, situazioni inedite o di confine in cui le prassi artistiche riescono ad attrarre e a condurre processi di inclusione, prevenzione, formazione, inserimento, sviluppo della persona e della comunità.

La maggior parte delle esperienze didattiche proposte permetteranno agli iscritti di acquisire conoscenze e competenze professionali immediatamente spendibili nella propria pratica. Nel quadro della formazione saranno inoltre offerte strategie di ideazione, programmazione, produzione e gestione di progetti di arte nel sociale, con particolare attenzione alle diverse dimensioni: artistica, interculturale, economica e socio-sanitaria.

Pertanto gli obiettivi preminenti del CP risiedono nel :

- formare alla progettazione e alla programmazione di interventi rivolti a specifiche aree del disagio sociale;
- formare una figura professionale emergente che a partire da una attenta lettura delle dinamiche teatrali ed artistiche messe in atto le traduca in un processo di cambiamento e apprendimento per l'individuo e/o di gruppo;
- fornire specifiche metodologie di conduzione e gestione delle dinamiche relazionali attraverso la mediazione artistica;
- fornire strumenti e competenze per la valutazione degli esiti dell'intervento;
- formare alla realizzazione di progetti di intervento che tengano conto della specificità dei contesti in cui si opera;
- orientare al lavoro in équipe multidisciplinare.

## **– ORGANIZZAZIONE E DIDATTICA**

Il Corso di Perfezionamento è amministrato dall'Università Europea di Roma, che si occupa della gestione degli aspetti finanziari, amministrativi e logistici coadiuvata dai partner in compartecipazione. Il Corso si articola in un periodo di didattica intensiva e residenziale (Summer School) dal 27 agosto al 5 settembre 2016 e una serie di 4 week-end didattici intensivi dislocati sul territorio italiano (periodo settembre 2016 - gennaio 2017) per un totale di 160 ore di didattica. I docenti impegnati nella didattica verranno nominati dal CDS. Le date di svolgimento dei week-end intensivi verranno definite dal CDS. La didattica sarà articolata in: laboratori esperienziali, seminari di approfondimento, lezioni frontali, project-work. Il percorso didattico è interamente sviluppato in presenza (non si prevede la possibilità di didattica a distanza).

## **– QUOTA DI ISCRIZIONE**

Il costo del corso viene fissato in € 850,00 (esenti IVA). L'importo sarà rateizzabile in due rate (rispettivamente di € 350,00 e € 500,00) pagabili nelle modalità che saranno stabilite dall'amministrazione dell'Università. Il costo dà diritto a partecipare alla didattica della Summer School e dei 4 week-end intensivi. Il costo non include le spese di viaggio, vitto e alloggio.

## **– PARTECIPANTI E REQUISITI DI AMMISSIONE**

Il Corso è aperto a laureati triennali in Psicologia, discipline dello Spettacolo, Scienze della Formazione e/o dell'Educazione, Pedagogia o diplomati presso Conservatori, Accademie di Danza o Teatro, o a chiunque abbia titoli di studio equipollenti o superiori a quelli elencati. Eventuali richieste di partecipazione dall'estero oppure con titoli di studio diversi da quelli elencati, verranno valutate dal CDS, che avrà facoltà di decidere l'ammissione caso per caso. Al Corso è possibile iscriversi previa domanda di iscrizione e dopo aver superato un colloquio motivazionale con una commissione di docenti nominati dal CDS.

## **– ESAME FINALE E RICONOSCIMENTO**

Al termine del corso, previo superamento dell'esame finale da sostenersi nella sede dell'Università Europea di Roma in presenza, viene rilasciato ai partecipanti un attestato di frequenza. I partecipanti hanno diritto a tale attestato a condizione che abbiano frequentato sia la Summer School, sia almeno uno dei week-end didattici intensivi e che risultino in regola con i pagamenti. Il Corso non prevede il riconoscimento e il rilascio di CFU.

## **– SCADENZE: PRE-ISCRIZIONE AL COLLOQUIO DI AMMISSIONE, PAGAMENTI E IMMATRICOLAZIONE**

I partecipanti devono pre-iscriversi al Corso compilando una domanda di iscrizione e inviando il proprio curriculum vitae entro il 30 Giugno 2016 all'indirizzo email [alessandra.caiani@unier.it](mailto:alessandra.caiani@unier.it), per sostenere un colloquio di ammissione. I colloqui di ammissione potranno essere svolti in presenza, presso la sede dell'Università Europea, oppure via videoconferenza. I colloqui verranno condotti entro il 10 Luglio 2016. Gli ammessi al corso riceveranno comunicazione dall'Amministrazione dell'avvenuta ammissione e dovranno successivamente immatricolarsi e versare la prima rata entro il 20 Luglio 2016; la seconda rata entro il 20 Agosto 2016.

## **– MODALITA' DI IMMATRICOLAZIONE**

**Dopo aver ricevuto comunicazione di ammissione al corso**, i partecipanti dovranno:

- 1- compilare on - line la domanda di immatricolazione accedendo, con le proprie credenziali, al sistema informatico di Ateneo (Esse 3); Al termine della procedura di compilazione on - line, gli studenti devono stampare l'apposita domanda ed il bollettino MAV relativo alla tassa d'iscrizione
- 2- effettuare il versamento della tassa di iscrizione mediante MAV ON-LINE (Pagamento Mediante Avviso), scaricabile dal sistema informatico di Ateneo "Esse 3"

3- formalizzare l'immatricolazione consegnando o inviando tramite raccomandata A/R l'apposita domanda presso l'Università Europea di Roma - Segreteria Generale – Via degli Aldobrandeschi, 190 00163 Roma, unitamente alla seguente documentazione

- a) Fotocopia della carta di identità e del codice fiscale
- b) Fotocopia del titolo di studio (o autocertificazione – D.P.R. 28 dicembre 2000, n° 445)
- c) Copia del pagamento della prima rata (tramite bollettino MAV)
- d) Marca da bollo da € 16,00

### **PERIODO E MODALITÀ DI SVOLGIMENTO**

Il nucleo della formazione si svilupperà in una Summer School di 10 gg dal 27 agosto al 5 settembre 2016 in un luogo isolato nel cuore della Puglia, immerso nel verde e particolarmente adatto a una full-immersion di lavoro esperienziale non ordinario. Quattro week-end intensivi dislocati lungo la penisola (uno a Foggia, due a Roma, uno a Torino) completeranno l'offerta formativa: agli allievi è data la possibilità di frequentarli tutti oppure sceglierne solo alcuni, secondo le proprie possibilità di tempo e/o di spostamento. La frequentazione di almeno uno dei week-end intensivi è necessaria ai fini dell'ammissione alla prova finale. I quattro week-end si svolgeranno tutti nel periodo ottobre 2016-gennaio 2017. La prova finale e la chiusura del Corso saranno a febbraio 2017.

